# Plein ciel

### A TRAVERS LE MONDE

Le Népal.

Une conférence a été donné en juillet 2011 aux Etats Unis par Ramesh Shresth, maitre népalais du cerf-volant traditionnel du pays.



Cerf-volant traditionnel droite, fantaisiste à gauche

### **MYTHES**

La tradition du cerfvolant a été dans la pratique au Népal depuis des temps immémoriaux.

« Un Cerf-volant envoie des messages à Indra, le dieu de la pluie, lui demandant de cesser de pleuvoir, car les champs de riz sont inondés. »

La pratique du cerfvolant apporte prospérité à la famille. Il est encore un moyen de contacter et d'honorer les ancêtres morts.

## L'automne...

Voici que la saison décline, L'ombre grandit, l'azur décroît, Le vent fraîchit sur la colline, L'oiseau frissonne, l'herbe a froid....

La période des rencontres est finie. Pour nous elle s'est terminée dans un bus le jour du festival de Marle, ce jour-là le temps n'était pas de la partie.

Pluie, Pluie et encore pluie.

L'activité cerfvolistique est maintenant au ralenti.

La construction fait place au pilotage, pour nos jeunes.

Au coin du feu (radiateur) nous pensons à nos futures réalisations.

L'année prochaine devrait être comme celle que nous venons de passer, sorties un peu partout en France, avec en point phare notre fête en juillet qui devrait se passer sur deux jours, peut être des passeports jeunes, mais ce qui est sur des constructions et encore des constructions.

Et comme il est si bien écrit dans ce poème,

Août contre septembre lutte ; L'océan n'a plus d'alcyon ; Chaque jour perd une minute, Chaque aurore pleure un rayon.

La mouche, comme prise au piège, Est immobile à mon plafond; Et comme un blanc flocon de neige, Petit à petit, l'été fond.

Victor Hugo

### Dans ce numéro

A travers le monde P1 L'automne P1 Aiglon de Pantenier P.2 Photos P.3 Photos P.4



Nos futurs appareils Le « UHL » chouette en français.

Pour nos jeunes cela sera:







Manon



## Section COTON BAMBOU



# AIGLON de PANTENIER

Samedi 22 octobre 2011, la section Coton Bambou organisait un workshop (atelier de construction) dans l'enceinte du Musée de l'Air et de l'Espace du Bourget.

Le cerf-volant à reproduire était l'aiglon de Gabriel Pantenier.

Cet appareil datant des années 1910 était un appareil de plage, usité par les enfants.

9 participants avaient fait le déplacement. Nous avions pu sortir des réserves du musée un original de l'Aiglon.



Chaque participant avait apporté son matériel, Bernard nous a fait la surprise de venir avec une machine Elna des années 30 en parfait état de fonctionnement



Après les explications d'usage, la distribution des pièces de tissu, tout le monde commençait le travail.

Une pose à midi pour se restaurer, retour aux machines pour tenter de venir à bout de cet appareil.

Hélas à 17heures, aucun Aiglon n'a vu le jour, pour certains il ne restait que quelques coutures, tandis qu'à d'autres le travail avait pris plus de retard.

Comme il est devenu de coutume nous avons fait la photo final , non pas devant les fouga magister qui avaient été démontés mais, devant l'airbus.

Certains ont profité de l'Aéro-puce qui se déroulait dans le hangar du Concorde ce même jour pour acheter des livres sur le cerf-volant.

Une bonne journée, nous recommencerons en 2012.



















# ASSEMBLEE GENERALE LE 10 DECEMBRE 2011 au Local



A.S.C.V.S. 20, rue Saint Norbert 02880 CUFFIES

tel: 03 23 59 69 12

http://cerfvolantsoissons.free.fr/

IPNS

Ne pas jeter sur la VP



PLEIN CIEL Numéro 54 Novembre 2011