

arte en papel de china

Los Barriletes Gigantes de Sumpango

Sumpango es un municipio del departamento de Sacatepéquez localizado sobre la cadena volcánica denominada "Sierra Madre" a una altura de 1,900 msnm. y ubicado sobre la carretera Interamericana a 42 km. de la ciudad capital de Guatemala; más del 90% de sus habitantes son de descendencia Maya Kaqchikel.

Cada año la población del municipio, con esmero y dedicación, se concentra en una de las actividades culturales más sobresalientes de la República de Guatemala: "Los Barriletes Gigantes de Sumpango Sacatepéquez".

Manifestación cultural surgida durante la época colonial española y que en los últimos 30 años ha pasado de ser una muestra lúdica a una expresión mucho más compleja, en la que se involucra la mayor parte de la juventud y población en general.

Tras el terremoto que azota el país en 1976, Sumpango es afectado considerablemente. Esta situación marca un nuevo giro dentro de la expresión cultural del barrilete, iniciando así su valor como medio de expresión artística, social y de cohesión comunitaria para el fortalecimiento de la identidad del municipio.

En su recorrido como festival, el barrilete va adquiriendo matices únicos en su desarrollo, desde la organización, la confección de los lienzos a base de Papel de China y su Estructura Física, posicionándose como una expresión única dentro de la gran variedad cultural en el país y en el mundo.

Este documental recorre el proceso interno como festival, desde la memoria oral prevaleciente dentro de la población hasta llegar a los primeros años del Siglo XXI.

Arte en Papel de China
Los Barriletes Gigantes de Sumpango
NTSC 47min.

Guión y Dirección: Victorino Tejaxún
Realización: Asociación Gorrion Chupaflor
Producción: Municipalidad de Sumpango Sacatepéquez / Asociación Gorrion Chupaflor
Asistentes de producción: Román Anona, Carlos Enrique Joj, Francisco Anona Quino, Carlos Enrique Cubur



© Tzumpango Sacatepéquez, Guatemala 2010

